

Årsplan – Fabel 8

1 Si det

Tid	Læringsmål for kapitlet	Forslag til vurdering
3 uker	<ul style="list-style-type: none">– å forklare hva som kjennetegner en god muntlig presentasjon– å planlegge og holde en presentasjon– å gi respons på andres presentasjoner <p>Tekstsamling</p> <p>«Gunerius», s. 353</p> <p>«Gutten som ikke ville spille fotball, men som gjorde det likevel», s. 368</p> <p>«Bør barn velge lag selv i gymtimen?» s. 371</p> <p>Rettskriving og grammatikk</p> <ul style="list-style-type: none">– ordene våre, s. 70– ordklassene, s. 70	<ul style="list-style-type: none">– minipresentasjon, oppg. 1, s. 11– egenvurdering, oppg. 4, s. 12– vennevurdering, oppg. 13, s. 21– mini standup-show, oppg. 15 s. 23– større presentasjon om bærekraftsmål, oppg. 17, s. 24– egenvurdering, s. 25

2 Les for å lære

Tid	Læringsmål for kapitlet	Forslag til vurdering
4 uker	<p data-bbox="373 450 759 741">– å bruke gode lesestrategier før og mens du leser – å bearbeide det du har lest, slik at du husker det – å finne gode kilder</p> <p data-bbox="373 819 580 857">Tekstsamling</p> <p data-bbox="373 880 683 958">«Rotter lærte å leke gjemsel», s. 356</p> <p data-bbox="373 981 715 1059">«Pus trenger deg for å føle seg trygg», s. 361</p> <p data-bbox="373 1144 611 1223">Rettskriving og grammatikk</p> <p data-bbox="373 1245 675 1283">-substantiv s. 70-78</p>	<p data-bbox="798 450 1110 488">– tekstsamtale, s. 37</p> <p data-bbox="798 510 1337 589">– tegneserie, s. 39 (se gjerne kap. 9 om tegneserier)</p> <p data-bbox="798 611 1358 689">– utforskende samtale om tekstene i tekstsamlingen</p> <p data-bbox="798 712 1126 750">– egenvurdering s. 39</p>

3 Skriv

Tid	Læringsmål for kapitlet	Forslag til vurdering
2 uker	<p>– å forklare hva en kommunikasjonssituasjon er</p> <p>– å være bevisst på formålet med tekstene du skriver</p> <p>– å gi og få respons på tekster</p> <p>Tekstsamling</p> <p>«Mareritt», s. 304</p> <p>«Elvesang», s. 313</p> <p>«Yatzy», s. 321</p> <p>Rettskriving og grammatikk</p> <p>– substantiv på nynorsk, s. 94-100</p>	<p>– podkast, oppg. 4, s. 45</p> <p>– matoppskrift, oppg. 5, s. 45</p> <p>– jobbsøknad, oppg. 6, s. 45</p> <p>– vennevurdering, oppg. 7, s. 47</p> <p>– egenvurdering s. 47</p>

4 Les kritisk

Tid	Læringsmål for kapitlet	Forslag til vurdering
2 uker	<p>– å stille kritiske spørsmål</p> <p>– å tenke over troverdigheten til kilder</p> <p>– å lese med et kritisk blikk</p> <p>Tekstsamling</p> <p>«Ingeniørstudenter misunner meg for utdannelsen min», s. 377</p> <p>«Artisten Cezinando», s. 350</p> <p>Rettskriving og grammatikk</p> <p>– substantiv på nynorsk, s. 94-100</p>	<p>– debattinnlegg, oppg. 8 s. 53</p> <p>– muntlig deltakelse, oppg. 14, s. 58</p> <p>– lag informasjonsplakat, oppg. 17, s. 62</p> <p>– nettvettplakat, oppg. 18, s. 62</p> <p>– kort refleksjonstekst, oppg. 19, s. 62</p> <p>– reklame, oppg. 20, s. 62</p> <p>– egenvurdering, s. 63</p>

Kapittel 5 og 6 fordeles jevnt gjennom året.

7 Fortell, fortell

Tid	Læringsmål for kapitlet	Forslag til vurdering
2 uker	<p>– å lese, utforske og sammenlikne skjønnlitterære fortellinger</p> <p>– å gjenkjenne og forklare mønstre i noen typer fortellinger</p> <p>– å reflektere over hva vi kan oppleve, og hva vi kan lære av fortellinger</p> <p>– å uttrykke opplevelser og tolkninger av tekster</p> <p>Tekstsamling</p> <p>«Gud skaper verden», s. 262</p> <p>«Voluspå», s. 264</p> <p>«Prinsessen som ingen kunne målbinde», s. 268</p> <p>«Herremannsbruden», s. 270</p> <p>«Den lille piken med svovelstikkene», s. 279</p> <p>Rettskriving og grammatikk</p> <p>– adjektiv, s. 78-83</p>	<p>– vennevurdering, oppg. 2b, s. 113</p> <p>– muntlig deltakelse, oppg. 9, s. 117</p> <p>– kort refleksjonstekst, oppg. 13, s. 119</p> <p>– fortellerstund, oppg. 25, s. 29</p> <p>– egenvurdering, s. 131</p>

8 Skriv en fortelling

Tid	Læringsmål for kapitlet	Forslag til vurdering
4 uker	<p>– å forklare hvordan vi bygger opp en fortelling</p> <p>– å skrive fortellinger selv</p> <p>– å bruke noen vanlige litterære virkemidler i fortellinger</p> <p>– å være en god skrivepartner</p> <p>Tekstsamling</p> <p>«Den gamle skomakeren», s. 290</p> <p>«Øyvind, Marit og bukken», s. 293</p> <p>«Løven, heksa og klesskapet», s. 298</p> <p>Rettskriving og grammatikk</p> <p>– adjektiv, s. 78-83</p>	<p>– terminprøve, halvårsvurdering.</p> <p>– kort fortelling, oppg. 12, s. 143</p> <p>– kort fortelling, s.149</p> <p>– egenvurdering, s. 149</p> <p>– opplesing av egne og andres fortellinger</p> <p>– å skrive et eget eventyr</p>

9 Fortell med ord og bilder

Tid	Læringsmål for kapitlet	Forslag til vurdering
4 uker	<p>– å fortelle med ord og bilde, og lese fortellinger med ord og bilder</p> <p>– å koble tegneserieruter sammen til en helhet slik at tegneserien gir mening</p> <p>– å kjenne igjen de typiske virkemidlene for tegneserie</p> <p>– å bruke disse virkemidlene til å lage din egen tegneserie</p> <p>– at tegneserier kan brukes til å informere, formidle kunnskap og underholde</p> <p>Tekstsamling</p> <p>«Askepotts søster», s. 331</p> <p>Rettskriving og grammatikk</p> <p>– adjektiv på nynorsk, s. 101-104</p>	<p>– bruksanvisning i tegneserieform, oppg. 8, s. 157</p> <p>– egen tegneserie, oppg. 12 s. 163</p> <p>– utforskende faglig samtale om tegneserien på s. 164 med utgangspunkt i oppgavene på s. 165</p> <p>– tegneserie om nyhetssak, oppg. 19, s. 167</p> <p>– egenvurdering s. 167</p>

10 Fortell med lyd og bilder

Tid	Læringsmål for kapitlet	Forslag til vurdering
3 uker	<p>– å forklare hva som menes med lyrikk</p> <p>– å kjenne igjen språklige bilder</p> <p>– å forklare sammenhengen mellom ord, lyd og framføring</p> <p>Tekstsamling</p> <p>«Forlis», s. 334</p> <p>«Likfunn», s. 335</p> <p>«Julekveld», s. 336</p> <p>«Du skal få en dag i måra», s. 338</p> <p>«Ein farfar i livet», s. 240</p> <p>«Når himmelen faller ned», 341</p> <p>«Elsk», s. 343</p> <p>«Hjerteknuser», s. 345</p> <p>«Vi er perfekt men verden er ikke det», s. 347</p>	<p>– utforskende faglig samtale om «Høysangen» og «Gunerius» med utgangspunkt i oppgave 6, 7 og 8, s. 173 og 174</p> <p>– muntlig deltakelse, oppg. 11, s. 176</p> <p>– muntlig deltakelse om sangtekst, oppg. 14 og 15, s. 178</p> <p>– kort tekst, oppg. 16, s. 178</p> <p>– eget dikt, «femlinjer», oppg. 18, s. 179</p> <p>– fremføring av eget dikt, oppg. 19, s. 179</p> <p>– egen diktsamling</p> <p>– egenvurdering</p>

11 Skriv en fagartikkel

Tid	Læringsmål for kapitlet	Forslag til vurdering
4 uker	<p>– hva en fagartikkel er, og hvordan den er bygd opp</p> <p>– å bruke tema- og kommentarsetninger</p> <p>– å skrive en fagartikkel</p> <p>– å bruke språket presist for å formidle fagstoff</p> <p>Tekstsamling</p> <p>«Straffe!?!?!», s. 364</p> <p>«En kort kurs for ökad livskvalitet», s. 375</p> <p>Rettskriving og grammatikk</p> <p>– verb, s. 84</p>	<p>– muntlig deltakelse, oppg. 3 s. 186</p> <p>– rollespill, oppg. 5 s. 189</p> <p>– vennevurdering, oppg. 14, s. 191</p> <p>– skriv fagartikkel, oppg. 19, s.198 (læringsplakat s. 197)</p> <p>– egenvurdering, s. 199</p>

12 Delta i debatten

Tid	Læringsmål for kapitlet	Forslag til vurdering
4 uker	<p>– å ytre dine meninger skriftlig og muntlig og å begrunne dem med passende argumenter</p> <p>– å kjenne igjen ulike måter å argumentere på</p> <p>– å kjenne igjen de retoriske virkemidlene ets, logos og patos</p> <p>– å ytre meningen din skriftlig og muntlig om et tema som opptar deg</p> <p>Tekstsamling</p> <p>«Ingeniørstudenter misunner meg utdannelsen min», s. 377</p> <p>«Bør barm velge lag selv i gymtimen?», s. 371</p> <p>Rettskriving og grammatikk</p> <p>– verb på nynorsk, s. 104-109</p>	<p>Forslag til vurdering</p> <p>– muntlig deltakelse, oppg. 6, s. 208</p> <p>– muntlig deltakelse, oppg. 7, s. 212</p> <p>– skriv et leserinnlegg, oppg. 9, s. 217 (læringsplakat s. 216)</p> <p>– muntlig deltakelse, opp. 11, s. 217</p> <p>– appell, oppg. 12, s. 217 og oppg. 19, s. 220</p> <p>– egenvurdering, s. 221</p>

13 Delta på nett

Tid	Læringsmål for kapitlet	Forslag til vurdering
3 uker	<p>– å vise hvordan digitale medier brukes for å informere, påvirke og underholde</p> <p>– å utforske hvordan digitale medier påvirker og endrer språket vi bruker</p> <p>– å bruke kilder på en kritisk og hensiktsmessig måte</p> <p>– å gjenkjenne og bruke språklige virkemidler som er typiske for sosiale medier</p> <p>Tekstsamling</p> <p>«Jeg så deg på Insta», s. 326</p> <p>«Ungdomsfødsel», s. 329</p> <p>Rettskriving og grammatikk</p> <p>– verb på nynorsk, s. 104-109</p>	<p>– muntlig deltakelse, oppg. 5, s. 225</p> <p>– muntlig deltakelse, oppg. 6, s. 227</p> <p>– muntlig deltakelse, oppg. 23, s. 236</p> <p>– film, oppg. 26, s. 238</p> <p>– innlegg i sosiale medier, oppg. 28, s. 238 (se kap. 3 Skriv)</p> <p>– muntlig presentasjon, oppg. 30, s. 238 (se kap. 1 Si det)</p>

14 En reise i språket

Tid	Læringsmål for kapitlet	Forslag til vurdering
4 uker	<p>– å nevne noen kjennetegn ved ulike perioder i norsk språkhistorie</p> <p>– å gi eksempler på hvordan språket i Norge har blitt påvirket av historiske hendelser i eldre og nyere tid</p> <p>– å trekke linjer mellom dagens norsk og hvordan man snakket i Norge i tidligere tider</p> <p>– å forklare hvordan vi fikk to likestilte norske målformer i Norge</p> <p>Tekstsamling</p> <p>«Solskjenken», s. 282</p> <p>«Padden», s. 287</p> <p>«Ja, vi elsker», s. 337</p> <p>Rettskriving og grammatikk</p> <p>– repetisjon kap. 5 og 6</p>	<p>– terminprøve, halvårsvurdering</p> <p>– diskusjon, oppg. 23, s. 255</p> <p>– argumenterende tekst, oppg. 24, s. 256 (se kap. 3 Skriv)</p> <p>– muntlig samarbeidsoppgave, oppg. 25, s. 257</p> <p>– leserinnlegg, oppg. 26, s. 258</p> <p>– egenvurdering, s. 259</p>