|  |
| --- |
| Læreplan i fremmedspråk nivå III |
| **Språklæring***Mål for opplæringen er at eleven skal kunne** drøfte erfaringer med egen språklæring
* definere egne læringsbehov, formulere mål, velge arbeidsmåter og vurdere arbeidsprosess og produkt
* anvende kunnskaper om ord, setningsoppbygging, tekstbinding og språkbruk for å forbedre eget språk
* utforske likheter og ulikheter mellom morsmålet og målspråket
* vurdere egen språklæring og hensiktsmessige lese-, lytte-, tale- og skrivestrategier
* bruke Internett og andre medier kritisk og bevisst som ledd i egen språklæring

**Kommunikasjon***Mål for opplæringen er at eleven skal kunne** forstå innholdet i lengre muntlige og skriftlige autentiske tekster i ulike sjangere
* skrive sammenhengende og godt strukturerte tekster i ulike sjangere
* delta i spontane samtaler og diskusjoner
* fortelle om, forklare og beskrive ulike emner muntlig
* bruke språket med god uttale og variert intonasjon
* bruke språket med god uttale og variert intonasjon
* gi uttrykk for egne synspunkter og tanker, opplevelser og følelser muntlig og skriftlig
* tilpasse språket til formelle og uformelle kommunikasjonssituasjoner
* bruke hensiktsmessige lese-, lytte-, tale- og skrivestrategier
* forstå og bruke språket for å uttrykke tall og størrelser samt forstå beregninger og grafiske fremstillinger i hverdagslige sammenhenger
* anvende Internett og digitale verktøy i kommunikasjon med morsmålsbrukere og andre brukere av språket

**Språk, kultur og samfunn***Mål for opplæringen er at eleven skal kunne** formidle kunnskap om tradisjoner, skikker og levemåter i målspråkområdet
* formidle kunnskap om aktuelle samfunnsforhold, historie, geografi og religion i språkområdene
* diskutere egen oppfatning av samfunnsmessige og kulturelle likheter samt ulikheter som kan være til hinder for forståelse, respekt og kommunikasjon med kulturen i målspråksområdet
* diskutere flerkulturelle forhold i målspråkområdet, reflektere over kulturforskjeller og vise forståelse i møte med andre kulturer
* formidle opplevelser knyttet til estetikk og kulturformer og analysere innhold og form i litteratur, film, musikk, kunst og andre kulturformer
* sammenligne og kommunisere om språk i Norge og i målspråksområdet
* presentere egne erfaringer fra kontakt med personer, organisasjoner eller miljøer fra målspråksområdet

  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Periode | Tema | forslag til grammatikk | forslag til vurdering/innlevering |
| Uke 34 | **Innføringsuke** |
| Uke 35-36 | **Chapitre 1: Qui sont les Français d’aujourd’hui?** | * Le passé-composé et l’imparfait
 | * Innlevering (oppgave fra «production écrite»)
 |
| Uke 37-39 | **Chapitre 2: De quoi les Français vivent-ils?** | * Le subjonctif (1)
 | * Skriveøkt (oppgave fra «production écrite)
 |
| Uke 40 | **Høstferie (Novelle til kap.3 må leses i høstferie)** |
| Uke 41-43 | **Chapitre 3 : La jeunesse française** | * Le conditionnel (1)
 | * Muntlig vurdering (oppgave fra «production orale»)
 |
| Uke 44-45 | **Chapitre 4 : L’écologie dans un monde qui grandit** | * Le subjonctif (2)
 | * HELDAGSPRØVE (dokument tatt fra boken)
 |
| Uke 46-48 | **Chapitre 5 : On se révolte !** | * En og y
 | * Muntlig vurdering (oppgave fra «production orale»)
 |
| Uke 49-51 | **Chapitre 6: Une histoire coloniale** | * Dont og conditionnel (2)
 | * Innlevering (en oppgave fra «production écrite»)
 |
| Uke 52 | **Juleferie** |
| Uke 1-3 | **Chapitre 7: La France et ses voisins** | * Le discours indirect
 | * Skriveøkt (en oppgave fra «production écrite)
 |
| Uke 4-6  | **Chapitre 8: Une autre image de l’Afrique** | * En og y (2) (plassering i ulike verbtider, med nektelse, osv.)
 | * Muntlig vurdering (oppgave fra «production orale»)
 |
| Uke 7 | **Chapitre 9: L’art dans les musées – et dans les rues** | * Le gérondif og le passif
 | * Muntlig vurdering (oppgave fra «production orale»)
 |
| Uke 8 | **Vinterferie** |
| Uke 9-10 | **Uke 7 forts.** | * « Si » setninger
 | * HELDAGSPRØVE (dokumenter tatt fra boken)
 |
| Uke 11 | **Chapitre 10: Couples mythiques**  | * Relativpronomen etter preposisjon
 | * Skriveøkt (en oppgave fra «production écrite)
 |
| Uke 12 | **Påske** |
| Uke 13-14 | **Uke 11 forts.**  | * Relativpronomen etter preposisjon (2)
 | * Innlevering (en oppgave fra «production écrite»)
 |
| Uke 16-18 | **Chapitre 11: Comédie et tragédie** | * Tidspreposisjoneneà, en og depuis
 | * Innlevering (en oppgave fra «production écrite»)
 |
| Uke 18-20 | **Chapitre 12: Portraits de famille** | * Le passé simple
 |  |